

## Рекомендации к проведению занятий по развитию речи

- ❖ На занятиях по развитию речи в детском саду воспитательная, образовательная и словарная работа решаются в единстве.
- ❖ Обучение грамматически правильной речи носит характер упражнений и дидактических игр, как с наглядным материалом, так и без него (натуральные предметы, игрушки, картинки) в течение 5 -10 минут как часть занятия. Занятия должны проходить непринужденно, живо, на доступном пониманию детям языке. Не допускается употребления воспитателем грамматической терминологии.
- ❖ В младших группах можно использовать игровые персонажи (Петрушка, Буратино).
- ❖ Для занятия выбирается только одна задача. Узкое содержание позволит сконцентрировать внимание детей на нужном материале. Важную роль играют **активные приёмы обучения (образец речи педагога, указания, мотив учебного задания: придумать предложение со словом «пианино», сравнение(сопоставляются окончания прилагательных разных родов, окончания существительных, исправление, подсказка.** Заменить одни тексты другими разрешается. Но языковые задачи не заменяются.
- ❖ С детьми младших групп ведущим методом является **метод имитации, а метод разговора – беседы, метод пересказа, метод рассказывания – сочинения** являются второстепенным.
- ❖ При **придумывании рассказов** идёт демонстрация рассказа - образца педагога. Дается план рассказа, затем дети рассказывают по плану воспитателя.
- ❖ **Метод пересказа широко используется с детьми с 5 лет**, помогает владеть умением принимать задачу запомнить и припомнить.

### Структура пересказа:

- 1) Вводная часть. Подготовка детей к восприятию нового произведения, его идеи.
- 2) Первичное чтение без предупреждения о последующем пересказе.
- 3) Вторичное чтение с установкой на запоминание и последующий пересказ.
- 4) Подготовительная беседа(разбор произведения).  
1 – й и 4 – й этапы опускаются, если сложное произведение было прочитано и разобрано заранее (за 3 – 6 дней до пересказа).
- 5) Повторное чтение (с установкой «Вслушивайтесь, как я читаю»)
- 6) Пауза для подготовки детей к ответам (несколько секунд)
- 7) Пересказ(3 -7 человек). Вызвать ребёнка с яркой речью или можно пересказывать по ролям, инсценировать).

### **Приёмы пересказа:**

1. Образец чтения произведения.
2. Вопросы к детям.
3. Объяснения, указания.
4. Упражнения – индивидуальные и хоровые повторения слов и фраз.
5. Обращение к личному опыту детей.
6. Подсказ слова или фразы педагогом.
7. Совместный пересказ педагога с ребёнком.
8. Отражённый пересказ.
9. Пересказ по частям.
10. Оценка пересказа педагогом.
11. Пересказ по ролям.
12. Игра – драматизация или инсценировка текста с использованием игрушек.

### **Важно знать!**

- Все стороны речи ребёнка надо развивать параллельно, поэтому на одном и в том же занятии приходится решать сразу несколько языковых задач одна основная, а другие сопутствующие.
- При определении количества частей в занятии нельзя допускать формализма. Количество языковых задач и количество частей в одном занятии зависят от уровня навыка детей, от сложности задания, от объёма произведения. При проведении занятий важно предусмотреть закрепление полученных знаний, приёмы работы с детьми.
- Особое место в плане (конспекте) занятия занимает текстовый дидактический материал (сказки, песенки, загадки, рассказы). Этот материал по тематике должен соответствовать содержанию занятия, должен быть художественным, образным и доступным пониманию детьми данной возрастной группы.